



Jahrgang	1965
Größe	169 cm
Konfektion	40-42
Haare	braun
Augen	braun
Nationalität / Region	Deutsch-schwedisch / Heidelb.-Stockholm
Wohnort	Essen
Wohnmöglichkeiten	Berlin, Frankfurt, Heidelberg, Athen, Salzburg, Zürich, Stockholm, Tel Aviv, Luxemburg
Sprachen	Schwedisch (2.Msp.), Englisch gut, GK in Französisch
Dialekte	Kurpfälzisch, Heimatdialekt, schwed. Akz.
Stimmelage	Mezzosopran
Tanz	Prof. Tanzausbildung u.d.L.v. Pina Bausch Ballett, Flamenco, Folklore, indische Tänze, Modern Dance, Barocktänze
Sport	Ski, Fitness (Step Aerobic, Krafttraining, Zumba, Bodystyling), Nordic Walking
Führerschein bes. Fähigkeiten	3 Tänzerin. Choreografin. Sprecherin

Ausbildung

1985 - 1989 Folkwang Hochschule Essen

Film / TV

Film / TV	Titel / Rolle	Regie	Produktion / Sender
2012	Die Zollfahnder / reiche Frau	Frank Schmidt	Blueprint Productions / RTL2
2011	Der Fleck / Britta (HR)	David Kleinekottmann	FH Dortmund / Kurzfilm
2011	Soul Sista / Frau Dieckmann	Ferhat Sahin	FS WorX / Kurzfilm
2011	Familienangelegenheit / Mutter (HR)	Maximilian Niemann	Capture MM / Imagefilm
2010	Alltag Notfall / Mutter von Leon	Stephen Manuel	Milestone & Partners / Vox, Pilot
2010	Schneller als die Polizei erlaubt / M. Richter	Christian Radke	Blueprint Productions / Vox
2010	Zugriff – jede Sekunde zählt / Sabine Weil	Frank Schmidt	Blueprint Productions / RTL2
2010	Die Autoeintreiber / Sandra Vorwinkel	Christian Radke	Blueprint Productions / RTL2
2010	Paulina / Präsidiumspolizistin	Lynn Kossler	KHM Köln / Kurzfilm
2010	So oder so / Angelika	Ferhat Sahin	FH Dortmund / Kurzfilm
2009	Changing Destiny / Eva (HR)	Ibrahim Demiray	emeyefor media / Kurzfilm
2009	The X / Mutter (HR)	Ferhat Sahin	Kurzfilm
2006	Teufelsbraten / Frau Becker	Hermine Huntgeburth	Colonia Media / WDR & Arte
2005	Paare / Renate	Martin Przyborowski	Sony Pictures / Sat1
2005	Das Verhör / Kommissarin	Herms Meer	Film Acting School
2004	Die Anrheiner / Frau Kraus	Daniel Anderson	Zieglerfilm / WDR
1998	Kinder Infokiste / Mutter	Monica Piech	Take it media / SWF

Nominierungen und Auszeichnungen

„Teufelsbraten“ mit dem Grimme Preis

„Teufelabraten“ mit dem VFF TV Movie Award

„Paare“ nominiert für Rose d Ór und Emmy

Kerstin Hörner nominiert für den Förderpreis der Landeshauptstadt Düsseldorf für Darstellende Kunst

Agentur Kristina Schwarz



© alle Bilder Sabine Skiba 10-2011



Agentur Kristina Schwarz

Theater	Titel / Rolle	Regie	Bühne
2007	Elegies for angles, punks and Raging queens / Nancy	Daniel Witzke	Ebertbad Oberhausen
1998 – 2004	Schauspiel, Tanz, Choreografie	Jörg U. Lensing	Theater der Klänge, Düsseldorf
2001	Ludus Danielis / Hoftänzerin	Jörg U. Lensing	Ideentournee / diverse
1998 – 1999	Die Neuberin / Neuberin (HR)	Jörg U. Lensing	Tanzhaus NRW / Gastspiel
1996	Die Vögel / Chorführerin	Jörg U. Lensing	FFT Düsseldorf / Gastspiel
1996	Hochzeit zwischen Rhein & Themse / (HR)	Jörg U. Lensing	Schlossfestspiele Heidelberg
1995	Grease / Patty	K.H. Meyer	Stadttheater Hildesheim
1995	Singin´in the rain / Olga Mara	K.H. Meyer	Stadttheater Hildesheim
1990	Die Küche / Monique (HR)	Jörg U. Lensing	Theaterforum Düsseldorf
Sonstiges			
seit 1990	Imagefilme & Werbung, u.a. für Bayer Healthcare, Vodafone, Berthelsmann, C&A, Stadtwerke Düsseldorf Modeltätigkeiten, u.a. für FAZ Magazin, Bama Schuhmode, Voswinkel, Metro, Rothaarsteig Internationale Tätigkeiten und Tourneen in folgenden Ländern: Belgien, Frankreich, Niederlande, Slowakei, Israel, Schweden, Italien, Indien und USA		
Sprecherin			
Für Hörspiel, Werbung, Synchron, Lehrbücher (Langenscheidt), Native speaker für Schwedisch			
Qualifikationen			
2005	Gesangsunterricht bei John Patrick Thomas (Folkwang-Hochschule Essen)		
2002	Permanent Acting Training im Camera-Acting-Centrum Köln		
2002	Kompaktseminar für das Synchronsprechen und Voice-over		
1997	Schauspielworkshop mit Nirupama Nityanandan vom „Theatre du Soleil“		
1989	Workshop „Maskenspiel“ mit Erhard Stiefel vom „Theatre du Soleil“		
1985 - 1989	Bühnentanz unter der Leitung von Pina Bausch an der Folkwang-Hochschule in Essen		
Tänzerin, Choreografin für Tanz und Chor Körpertraining sowie Kontaktimprovisation für Schauspieler und Tänzer			